



FjordRASE Certificaat Dressuur KLASSE L1

Afgenomen te : Datum :
 Naam ruiter : Naam Fjord :
 UELNnr. : Kwalificatie deskundige :

Lichtrijden, tenzij doorzitten wordt gevraagd

			Beoordelingsfactoren	Opmerkingen	cijfer	½
1	A-X X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden en groeten	Kwaliteit van de gang, de overgang en het halhouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending			
2	C	Voorwaarts in arbeidsdraf Rechterhand	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.			
3	M-X-K	Van hand veranderen en enkele passen de draf verruimen	Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlenging van de passen en het frame. Rechtgerichtheid. Het tonen van verschil ten opzichte van de arbeidsdraf.			
4	B X	Afwenden Halhouden, enkele seconden stil staan	Kwaliteit van de gangen en de overgang. Correcte aanleuning, impuls en balans. Nauwkeurigheid van de BE-lijn en de rechtgerichtheid.			
5	E	Voorwaarts arbeidsdraf, doorzitten Linkerhand	Kwaliteit van de overgang. Correcte aanleuning, impuls en balans. Nauwkeurigheid van de BE-lijn en de rechtgerichtheid.			
6	A D	Afwenden, Minimaal 5 meter wijken voor het linkerbeen richting B-M, daarna rechtuit	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Juiste stelling en buiging in de wending. Correcte stelling en controle in het wijken voor het been.			
7	E-B	Door een S van hand veranderen	Regelmaat en kwaliteit van de draf, Correcte aanleuning, impuls, balans en buiging. Grootte en vorm van de wending, vloeiende verandering van richting.			
8	A D	Afwenden, Minimaal 5 meter wijken voor het rechterbeen richting E-H, daarna rechtuit	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Juiste stelling en buiging in de wending. Correcte stelling en controle in het wijken voor het been.			
9	Tussen M-B	Arbeidsstap	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.			
10	B-K	Van hand veranderen en enkele passen de stap verruimen	Regelmaat, soepelheid van de rug, activiteit, enige verlenging van de passen en het frame, schoudervrijheid. Het tonen van verschil ten opzichte van de arbeidsstap.			
11	Tussen K-A	Arbeidsdraf	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.			
12	B-E-B	Grote volte na enkele paardlengtes het fjordenpaard de hals laten strekken	Regelmaat, balans, het behoud van het tempo en de activiteit en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.			
13	Tussen B-M	Teugels op maat maken	Regelmaat, balans en het op correcte wijze in de hand stellen, het behoud van het tempo en de activiteit. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.			
14	Tussen C-H	Arbeidsgalop links aanspringen	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.			
15	E-B-E	Grote volte, op de volte tussen B-E enkele sprongen verruimen	Kwaliteit van de galop, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte. Enige verlenging			

			van de sprongen en het frame.			
16	Tussen A-F	Arbeidsdraf	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.			
17	B-H	Van hand veranderen	Regelmaat en kwaliteit van de draf, Correcte contact en verbinding, en balans. Correcte uitvoering van de rechte lijn.			
18	Tussen C-M	Arbeidsgalop rechts aanspringen	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.			
19	B-E-B	Grote volte en op de volte tussen E-B enkele sprongen verruimen	Kwaliteit van de galop, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte. Enige verlenging van de sprongen en het frame.			
20	Tussen A-K	Arbeidsdraf	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.			
21	K-X-M	Van hand veranderen en enkele passen de draf verruimen	Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlenging van de passen en het frame. Rechtgerichtheid. Het tonen van verschil ten opzichte van de arbeidsdraf.			
22	E-X Tussen X-G	Halve volte halve baan, daarna arbeidsstap Halthouden en groeten Voorwaarts in vrije stap	Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending. Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte contact en verbinding.			
23	C C-M-B-A	Rechterhand In vrije stap bij A de rijbaan verlaten				
24		Wijze van gaan in stap	Takt; regelmaat en ruimte			
25		Wijze van gaan in draf	Takt; regelmaat en ruimte			
26		Wijze van gaan in galop	Takt; regelmaat en ruimte			
27		Impuls	De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst			
28		Het rechtgerichte, ontspannen contact en verbinding gaande	Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning, de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen			
29		Houding en zit van de amazone	In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen.			
30		Harmonie en juistheid en effect van de hulpen	Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is vrijwillig. De invloed van de hulpen volgens het schema; de africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd gebruik van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen.			
		Totaal		Min. 180 punten		

Handtek. Kwalificatie deskundige: